



	<b>Instruments</b>	<b>Micros</b>	<b>Pieds</b>	<b>Inserts</b>
<b>1</b>	Kick in	B91	-	-
<b>2</b>	Kick out	B52	Petit	(Gate)
<b>3</b>	Snare top	SM 57	Petit	Comp
<b>4</b>	Snare bottom	KSM 137 / 604	Petit / clip	-
<b>5</b>	Hi-hat	KSM 137	Moyen	Gate
<b>6</b>	Tom 1	604 / B98	-	Gate
<b>7</b>	Tom 2	604 / B98	-	Gate
<b>8</b>	Floor tom	421	-	-
<b>9</b>	O/H L	KSM 137	Grand	Comp
<b>10</b>	O/H R	KSM 137	Grand	Comp
<b>11</b>	Timbales O/H	B57	Moyen	Comp
<b>12</b>	Bass	421 / DI	Petit	Comp
<b>13</b>	Guitar L	SM 57 / 609	Petit	-
<b>14</b>	Guitar R	609 / SM 57	Petit	-
<b>15</b>	Sampler	DI	-	-
<b>16</b>	Vox bass	SM 58	Grand	Comp
<b>17</b>	Vox drum	SM 58	Grand	Comp
<b>18</b>	Vox lead 1	SM 58	Grand	Comp
<b>19</b>	Vox lead 2 guitar	SM 58	Grand	Comp

Merci de prévoir au minimum **une demi-heure d'installation**, et une demi-heure de soundcheck.

Ceci est la configuration idéale... ..on peut simplifier si besoin et/ou amener le complément... CONTACTEZ-NOUS!!! 😊

Simon Jobin

sonorisation, Enregistrement,  
& Techniques de spectacle

simonjob1(at)gmail.com

+41(0)78.806.33.60

# Fiche Technique ZEPPO

## **FOH:**

Console 24 canaux (min.) de qualité (midas, soundcraft, ... / numériques bienvenues), avec au minimum 3 envoi aux prefader (si pas de console retour) et 2 envois aux postfader (pour M-one fournie)

8x compresseurs (dbx, BSS, ...)

5x gate (dbx, BSS, ...)

1x EQ 2x31 bandes (pas d'usine à souffle et déphasages façon Behringer, Samson ou Yamaha, SVP) en insert sur le stéréo out.

## **Diffusion:**

Système avec subwoofer de qualité et de puissance adaptée à la salle; La façade sera positionnée afin que les aigus puissent couvrir tout le public. Le système devra être réglé à l'arrivée du groupe, et les réglages seront accessibles.

**!!! Tous les systèmes de limitations sonores devront être bypassé!!!**

## **Moniteurs:**

4x wedges de qualités sur 3 circuits auxiliaires.

3x EQ 31 bandes en insert sur les envois aux (pas d'usine à souffle et déphasages façon Behringer, Samson ou Yamaha, SVP).

## **Nourriture:**

Végane

## **Boisson:**

Sur scène, de l'eau et de la bière (Végane).

Dans les loges, nous voulons tout! ;- ) (Mais végane!...)

**En cas de problème technique, ou de manque de matériel (micros, ...), merci de contacter notre sonorisateur qui peut en prendre une partie avec lui!!! Si pas disponible, contacter [zeppoecoanarc@hotmai.com](mailto:zeppoecoanarc@hotmai.com).**

---

Simon Jobin

sonorisation, Enregistrement,  
& Techniques de spectacle

simonjob1(at)gmail.com

+41(0)78.806.33.60